

## 52mm Polarisationsfilter, JJC A+ CPL MC Slim Pro Digital

52mm Polfilter, JJC A+ CPL MC ultradünn. Zirkularer Polarisationsfilter aus optischem Glas mit 6-facher Vergütung. Erhöht Farbsättigung, ermöglicht tiefblaue Himmel, verbessert Wolken, reduziert Reflexionen.

Bewertung: Noch nicht bewertet

**Preis**

19.90 CHF

Ab Lager  
●●●●●●

[Eine Frage zum Produkt stellen](#)

Beschreibung

### 52mm Polarisationsfilter, JJC A+ CPL MC Slim Pro Digital

Polarisationsfilter von hoher Qualität mit Nitto Denko Polarizing Film aus Japan. Der zirkulare Filter erhöht die Farbsättigung der Aufnahme und sorgt für weisere Wolken und einen tiefblauen Himmel. Reflexionen auf spiegelnden Flächen wie Wasser, Glas oder glänzendes Metall, werden unterdrückt. So sieht man z.B. Fische im Wasser fast so, als wäre kein Wasser da oder kann durch spiegelnde Fenster fotografieren.

**Technische Daten:**

- MC - 6-fach vergütete Oberflächen
- verhindert unerwünschte Reflexionen und verbessert die Farben
- ermöglicht dramatische Aufnahmen vom blauen Himmel und Wolken
- Filter: drehbarer (zirkularer) Polarisationsfilter aus Glas
- optisches 2mm Glas aus Japan mit 99.8% Transparenz
- ultradünn und damit ideal für Weitwinkel moderner Kameras
- Zusätzliches Innengewinde für Anbringen weiterer Filter/Sonnenblende
- Aufbewahrungsbox aus Kunststoff

**Wirkung des Filters:**

- Unterdrückt Reflexe auf Wasser und spiegelnden Flächen in Fenster oder an Autos
- Sattere Farben und höhere Bildsättigung
- ermöglicht dramatische Landschaftsaufnahmen und Wolkenbilder

**Lieferumfang:**

- 1x 52mm Polarisationsfilter, JJC A+ CPL MC Slim Pro Digital
- 1x praktische, bruchsichere Aufbewahrungsbox

**Objektive und Kameras mit Filterdurchmesser 52mm**

**Canon EF / EF-S Objektive:**

- EF 28mm 1:2.8
- EF 40mm f/2.8 STM
- EF 50mm 1:2.5 Compact Macro
- EF 35mm 1:2
- EF 50mm 1:1.8 II
- EF 55-200mm 1:4.5-5.6 II USM
- AF-S DX NIKKOR 55–200 mm 1:4–5,6G ED VR II
- EF-S 60mm 1:2.8 Macro USM
- EF 80-200mm 1:4.5-5.6 II

**Canon RF Objektive:**

- Canon RF 35mm F1.8 MACRO IS STM
- Canon RF 24mm F1.8 MACRO IS STM

**Canon M Objektive**

- Canon EF-M 55-200mm f/4.5-6.3 IS STM
- Canon EF-M 18-55mm f/3.5-5.6 IS STM

**Nikon Z Objektive:**

- Nikon NIKKOR Z 24–50 mm 1:4–6,3
- Nikon NIKKOR Z 28mm 1:2,8 SE
- Nikon NIKKOR Z 28 mm 1:2,8
- Nikon NIKKOR Z 40 mm 1:2
- NIKKOR Z 40 MM 1:2 SE
- Nikon AF-S DX Micro-NIKKOR 40 mm 1:2,8G

**Nikon Objektive:**

- AF-S DX VR Zoom-NIKKOR 18-55 mm 1:3,5-5,6G
- AF-S DX NIKKOR 18-55 mm 1:3,5-5,6G ED II
- AF-S DX NIKKOR 18-55 mm 1:3,5-5,6G VR
- AF-S DX NIKKOR 18–55mm f/3,5–5,6G VR II
- AF-S DX NIKKOR 35 mm 1:1,8G
- AF-S DX Zoom-NIKKOR 55-200 mm 1:4-5,6G ED
- AF-S DX VR Zoom-NIKKOR 55-200 mm 1:4-5,6 G IF-ED
- AF-S DX NIKKOR 55-200 mm 1:4-5,6 VR
- AF-S DX NIKKOR 35 mm 1:1,8G
- AF-S DX Micro NIKKOR 85 mm 1:3,5G ED VR
- AF-S DX Micro-NIKKOR 40 mm 1:2,8G
- AF NIKKOR 24 mm 1:2,8D
- AF NIKKOR 28 mm 1:2,8D
- AF NIKKOR 35 mm 1:2D
- AF NIKKOR 50 mm 1:1,4D
- AF NIKKOR 50 mm 1:1,8D
- 1 NIKKOR VR 6,7–13 mm 1:3,5–5,6
- 1 NIKKOR 32 mm 1:1,2

**Olympus PEN Objektive**

- Olympus M.ZUIKO DIGITAL ED 9-18mm 1:4.0-5.6
- Olympus ZUIKO DIGITAL 17,5-45mm 1:3,5-5,6
- Olympus ZUIKO DIGITAL 35 mm 1:3,5 Macro
- Olympus ZUIKO DIGITAL ED 50mm 1:2,0 Macro
- Olympus ZUIKO Digital 12-50mm, 1:3,5-6,3

**Tamron Objektive:**

- AF 55-200mm F/4-5,6 Di II LD MACRO

**Tokina Objektive:**

- AT-X M35 PRO DX

**Fujifilm Objektive:**

- FUJINON XF18mm F2 R
- FUJINON XF35mm F1.4
- FUJINON XC 15-45mm F3.5-5.6 OIS PZ

**Panasonic Kameras (wie DMW-RSL1):**

- Panasonic Lumix G Vario 1:3.5-5.6, 14-42mm, ASPH
- Panasonic Lumix G Vario 1:4-5.6, 45-200mm
- Lumix G Vario 14-42 mm F 3,5-5,6 ASPH. O.I.S.
- Lumix DMC FZ200
- Lumix DMC FZ150
- Lumix DMC FZ100
- Lumix DMC FZ48
- Lumix DMC FZ45
- Lumix DMC LX5
- Lumix DMC-G2

**Panasonic Objektive**

- Lumix G VARIO 45-200 mm F4.0-5.6 / O.I.S.
- Lumix G VARIO 45-200 mm F4.0-5.6 II / O.I.S.

**Pentax Objektive** Sigma 30mm F1.4 DC DN (Versionen M 4/3, Sony E-Mount, Canon M)

**Pentax Objektive**

- Pentax smc DA 18-55 mm / 3,5-5,6 ALII
- Pentax smc DA 18-55 mm / 3,5-5,6 AL WR
- Pentax smc DA L 18-55 mm / 3,5-5,6 AL
- Pentax smc DA 50-200 mm / 4-5,6 ED
- Pentax smc DA L 50-200 mm / 4-5,6 ED

**Sigma Objektive**

- Sigma 30mm F1.4 DC DN | C
- Sigma 23mm F1.4 DC DN | C

**Samsung Objektive**

- Samsung 50-200 mm F4-5.6 ED OIS (EX-S50200IB)
- Samsung D-XENON 50-200 mm F4-5.6 Pentax (EZ-DLENS008)

**Sony Camcorder und Objektive**

- Sony AXP33 4K

Produkteinheiten pro Packung: 1