

Retroadapter Umkehrring 72mm für Sony Kameras mit A-Mount

Makro Umkehrring mit 72mm Filtergewinde für Sony Kameras mit A-Mount. Mit dem Retroadapter kann jedes Objektiv umgekehrt an die Kamera montiert werden, das ein 72mm Filtergewinde hat. Dies ermöglicht extreme Makro-Aufnahmen.

Bewertung: Noch nicht bewertet

Preis

14.60 CHF

Ab Lager
●●●●●

[Eine Frage zum Produkt stellen](#)

Beschreibung

Makro Umkehrring, Retroadapter 72mm für Sony Kameras mit A-Mount Bajonett

Fast in Vergessenheit geraten ist dieses äusserst praktische Hilfsmittel, mit den extremen Vergrößerungen erreichbar sind.

Sie brauchen kein neues Objektiv! Jedes Objektiv mit einem 72mm Filtergewinde kann mit dem Retroadapter verkehrt herum an die Kamera montiert werden und wird so zum Ultra-Makro-Objektiv. Um die richtige Grösse zu bestimmen, den Filterdurchmesser des Objektivs an der Front messen.



Passend für folgende Kameramodelle von Sony:

- Sony Alpha A900, A850, A700, A580, A560, A550
- Sony A500, A450, A390, A380, A350, A330, A300, A290, A230, A200, A100
- Sony SLT A99, A77, A65, A58, A57, A55, A37, A33
- MinoltaAa Dynax 7D, 5D

Vorteile:

- CNC Präzisionsring aus Metalllegierung
- Schraubensatz zur Verhinderung von Überdrehen beim Einsetzen
- hochwertige Verarbeitung
- günstige Alternative zum teuren Makro-Objektiv
- Abbildungsmaßstab 1:7 bis 1:2,8
- Nahbereichsfotografie auf höchstem Niveau

Objektive mit 72mm Filter-Durchmesser:

Canon RF Objektive:

- Canon RF 24-240mm F4-6.3 IS USM

Canon EF, EF-S Objektive:

- Canon EF-S 15-85mm 1:3.5-5.6 IS USM
- Canon EF 28-135mm 1:3.5-5.6 IS USM
- Canon EF-S 18-200mm 1:3.5-5.6 IS
- Canon EF 28-200mm 1:3.5-5.6 USM
- Canon EF 28-200mm 1:3.5-5.6
- Canon EF 20mm 1:2.8 USM
- Canon EF 35mm 1:1.4L USM
- Canon EF 50mm 1:1.2L USM
- Canon EF 85mm 1:1.2L II USM
- Canon EF 135mm 1:2L USM
- Canon EF 180mm 1:3.5L Macro USM
- Canon MP-E 65mm 1:2.8 1-5x Macro Photo

Nikon Objektive:

- AF NIKKOR 24-85 mm 1:2,8-4D
- AF-S NIKKOR 24-85 mm 1:3,5-4,5G
- AF-S NIKKOR 24-120 mm 1:3,5-5,6G ED VR
- AF-S DX VR Zoom-NIKKOR 18-200 mm 1:3,5-5,6G IF-ED
- AF-S DX NIKKOR 18-200 mm 1:3,5-5,6G ED VR ?
- AF-S DX NIKKOR 18-200 mm 1:3,5-5,6G IF-ED VR
- AF NIKKOR 180 mm 1:2,8D ED

Nikon Z Objektive

- NIKKOR Z 24 mm 1:1,8 S
- NIKKOR Z 24–70 mm 1:4 S

Nikon 1 Objektive

- 1 NIKKOR VR 10-100mm f/4,5-5,6 PD-ZOOM

Fujifilm Objektive:

- FUJINON XF10-24mm F4 R OIS
- FUJINON XF10-24mmF4 R OIS WR
- FUJINON XF 16-80mm F4 R OIS WR
- FUJINON XF18-120mmF4 LM PZ WR

Olympus Objektive

- Olympus ZUIKO DIGITAL 9-18mm 1:4.0-5.6
- Olympus ED 12-60mm 1:2.8-4.0 SWD
- Olympus ZUIKO DIGITAL 11-22mm 1:2,8-3,5

Micro Four Third Objektive Panasonic Leica:

- Leica DG Vario Elmarit 100-400 mm, F4-6.3 ASPH, Power O.I.S
- Leica D Vario Elmar, 1:3.5-5.6mm, 14-150mm

Sigma Objektive:

- Sigma 18-35mm F1,8 DC HSM
- Sigma Art 18-35mm F1,8 DC HSM
- Sigma 18-200mm F3,5-6,3 DC OS
- Sigma 18-50mm F2.8 EX DC HSM Makro
- Sigma 18-250mm F3.5-6.3 DC OS HSM
- 18-300mm F3,5-6,3 DC Makro OS HSM [C]
- Sigma 17-70mm F2,8-4,5 DC Asp. IF Makro
- Sigma 17-70mm F2,8-4 DC MAKRO OS HSM
- Sigma 18-250mm F3.5-6.3 DC OS HSM

- Sigma 18-50mm F2.8 EX DC HSM Makro
- Sigma 18-200mm F3,5-6,3 DC OS
- Sigma Contemporary 18-300mm F3,5-6,3 DC Makro OS HSM
- Sigma 17-70mm F2,8-4,5 DC Asp. IF Makro
- Sigma 150mm F2,8 EX DG APO HSM IF MAKRO
- Sigma 180mm F3,5 EX DG APO MAKRO
- Sigma 150mm F2,8 EX DG APO HSM IF MAKRO
- Sigma 28mm F1,8 EX DG Asp. Makro

Tamron Objektiv:

- Tamron SP AF17-50mm F/2.8 XR Di II VC
- Tamron F 18-270mm F/3,5 -6,3 Di II VC LD Aspherical [IF] Macro
- Tamron SP AF 180mm F/3,5 Di LD[IF] MACRO 1:1
- Tamron AT-X 840D AF

Tokina Objektiv: AT-X 840 AF D, AF 80-400mm, 1:4.5-5.6

Sony Objektiv:

- Sony SAL-85F14Z, 85 mm F1,4 ZA Carl Zeiss Planar T*
- SAL-20F28, 20 mm F2,8
- SAL-135F28, 135 mm F2,8 [T4.5] STF (Smooth Trans Focus)

Produktseinheiten pro Packung: 1